

Nome: Valentina Verdini

Qualificação: 94/100 Parabéns!

Nível: A1

Companhia: ACC483

PROF(A) ROSANE XAVIER

1. Assinale o conceito abaixo que possui as seguintes características: “situado, de modo geral, nas grandes metrópoles e centros turísticos. Tem instalações e serviços básicos para atender a demanda específica de alojamento de segmentos sociais com recursos financeiros modestos, como estudantes e aposentados”. **Vocabulário (10pts total). 5 pontos cada alternativa.10**

A.Hospedarias

B.Albergues de turismo.

C.Pousada

D.Parador

E.Condo-hotel

B.Clodoaldo, após ser demitido de seu emprego e receber significativa indenização, decide realizar seu sonho de entrar no setor de hospedagem, convidando seu cunhado para, juntos, montarem um resort.

Assinale a opção que apresenta uma característica do tipo de hospedagem escolhido por Clodoaldo e seu cunhado.

A.Ampla variedade de opções de lazer e de instalações com esse fim.

B.Localização na beira de estradas e rodovias intermunicipais ou interestaduais.

C.Alcançar os executivos em viagens de negócios como principais clientes.

D.Oferta de variedade limitada de alimentos e bebidas com cardápio.

E.Tamanho máximo limitado a 100 quartos, com restrição a um tipo de categoria.

2. Complete as frases a seguir com os Pronomes Demonstrativos:
Gramática (20pts total) 2.0 Cada alternativa.16

1. Complete com: este, esse, aquele, esta, estas, essa, aquela, estes, esses, desse, dessa, aqueles

a) **Estes** alunos aqui da escola vão participar no concurso.

b) Não gosto muito **deles** que vimos ontem.

c) **Aquela** montanha ali ao longe chama-se Serra da Estrela.

d) Podes guardar **esses** documentos aí na tua pasta?

e) **Estas** flores aqui no jardim precisam de água.

2. Escolha a opção correta:

a) (Isto / **Isso** / Aquilo) é o que eu penso sobre o assunto que mencionaste.

b) Não toques nisso! → A palavra “nisso” refere-se a (algo perto de quem fala / **algo perto de quem ouve** / algo distante de ambos).

c) O que é (**isto** / isso / aquilo) aqui na minha mão?

d) Nunca esquecerei (isto / isso / **aquilo**) que vivemos naquele verão.

e) (Isto / Isso / **Aquilo**) é o que eu chamo de verdadeira amizade — disse ele, apontando para o gesto que acabara de ver.

3. Leia o trecho da canção Feijoada Completa e responda: **Leitura (15pts total) 7.5 cada alternativa.15**

Mulher

Você vai gostar

Tô levando uns amigos pra conversar

Eles vão com uma fome que nem me contem

Eles vão com uma sede de anteontem

Salta cerveja estupidamente gelada prum batalhão

E vamos botar água no feijão

Mulher

Não vá se afobar

Não tem que pôr a mesa, nem dá lugar

Ponha os pratos no chão, e o chão tá gostoso

E prepare as linguiças no fogo do churrasco

Uca, açúcar, cumbuca de gelo, limão

E vamos botar água no feijão

Chico Buarque

A.Em seu País , em que situações as pessoas se reúnem para consumir algum prato tradicional? Qual seria ele? Comente.

No meu país, as pessoas se reúnem para consumir pratos tradicionais em datas patrióticas, por exemplo, o locro no dia 25 de maio.

B.Em sua opinião, tarefas domésticas , como cozinhar , estão relacionadas ao gênero das pessoas? Explique.



Em minha opinião, as tarefas domésticas devem ser repartidas independentemente do gênero; por exemplo, na minha casa, meu namorado cozinha e eu lavo os pratos.

4. ESCUTE A MÚSICA E COMPLETE AS LACUNAS .Compreensão auditiva(15pts total). 1,5 cada alternativa 15

“Dentro de um abraço”

https://www.youtube.com/watch?v=IUO-o_Bg8AY.

O melhor **lugar** do mundo

É dentro de um abraço

Pro mais **velho** ou pro mais **novo**

Pra alguém apaixonado, alguém **medroso**

O melhor lugar do mundo

É dentro de um abraço

Pro **solitário** ou pro **caçador**

Dentro de um abraço é sempre quente

Tudo que a gente **sonha**

Num abraço se dissolve

Tudo que se espera ou sonha

Num abraço a gente encontra

E no silencio que se **faz**

O amor diz compromisso

Oh, baby, baby, baby, dentro de um abraço, eh

Tudo mais já está **dito**

5.. Escrita (20pts total) 10 pontos cada alternativa20

Leia o texto e reescreva-o no sentido oposto (se for informal, transforme em formal; se for formal, transforme em informal).

Texto 1 (informal):



“Olá! Olha, não consegui acabar o relatório porque tive uns problemas. Depois mando isso, está bem?”

Reescreva em linguagem formal.

Prezado, boa tarde,

Escrevo para informar que o relatório solicitado ainda está em elaboração. Gostaria de verificar se é possível enviá-lo amanhã.

Desde já, muito obrigada.

Atenciosamente,

Valentina Verdini

Texto 2 (formal):

“Venho por este meio informar que não poderei comparecer à reunião agendada para amanhã.”

Reescreva em linguagem informal.

Oi, tudo bem?

Estou com problemas para participar da reunião de amanhã. Podemos fazê-la na quinta-feira? Obrigado!

6. Responda às seguintes perguntas: **Fala . (20 pontos total) 2.5 pontos cada alternativa 18**

Redes sociais aproximam ou afastam as pessoas?

Trabalho remoto é melhor que presencial?

O uso da inteligência artificial traz mais benefícios ou riscos?

Qual é o maior desafio da juventude atualmente?

Quais são seus pontos fortes?

Conte uma situação em que resolveu um problema?

Onde você se vê daqui a cinco anos?

Como você lida com os desafios?

